


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

**УТВЕРЖДЕНО**  
на заседании Педагогического совета  
Музыкального училища им. Г.И.Шадриной  
протокол № 1 от 27 августа 2021 г



Г.И. Еналиева/  
27 августа 2021г

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебная дисциплина	Музыкальная информатика
Учебное подразделение	Музыкальное училище им. Г.И. Шадриной
Курс	4

Специальность 53.02.05 «Хоровое дирижирование»

Форма обучения очная

Дата введения в учебный процесс

1 сентября 2021г

Программа актуализирована на заседании ПЦК «Теория музыки»: протокол №10 от 11.05. 2022г

Программа актуализирована на заседании ПЦК «Теория музыки»: протокол № 9 от 12.05. 2023г


Программа актуализирована на заседании ПЦК «Теория музыки»: протокол №\_\_ от \_\_ 20\_\_ г

Сведения о разработчиках:


ФИО	Должность, ученая степень, звание
Лысякова Екатерина Михайловна	Преподаватель

СОГЛАСОВАНО

Председатель ПЦК «Теория музыки»

 /Леванова Е.Н.

«26» августа 2021г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

## 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УД

*Цели и задачи, результаты освоения*

Цель:

-обучение практическому владению компьютером, овладение возможностями нотного набора, цифровой звукозаписи и электронно-музыкальных инструментов для активного применения их как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности. Критерием практического владения компьютером является умение свободно пользоваться компьютером на уровне пользователя популярной операционной системы Microsoft Windows, а также умение работать в популярной системе Microsoft Office.

Задача:

- Освоить навык работы с компьютером, предполагающим также умение самостоятельно работать со специальными программами, такими как программы нотной верстки, MIDI-редакторы, программы обработки и записи звука, а так же знание устройства компьютера и его составляющих, как и простейшего звукозаписывающего и звуковоспроизводящего оборудования.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения, знания и компетенции:

Код компетенции	Умения	Знания
ОК 1 – 9. ПК:1.3, 2.5	уметь: - делать компьютерный набор нотного текста в современных программах; - использовать программы цифровой обработки звука; - ориентироваться в частой смене компьютерных программ	знать: - способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности; - наиболее часто применяемых компьютерные программы для записи нотного текста - основы MIDI-технологий

*1.1. Место дисциплины в структуре ППССЗ.*

Рабочая программа УД «Музыкальная информатика» является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование в части освоения общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла.

*1.2. Количество часов на освоение программы*

Максимальная учебная нагрузка составляет 54 часа,

в том числе:


обязательная аудиторная учебная нагрузка– 36 часов;

самостоятельная работа – 18 часов.


## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УД

*2.1. Объем и виды учебной работы*

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>54</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>36</b>
в том числе:	
практические занятия	<b>36</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>18</b>


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

<b>Виды самостоятельной работы:</b> проработка учебного материала, работа в музыкальных редакторах, проработка основных операции, предусмотренных компьютерной программой	
<b>Текущий контроль знаний</b> в форме устного опроса, проверки выполнения практических заданий	-
Промежуточная аттестация в форме: 8 семестр - зачет	


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

## 2.2. Тематический план и содержание


Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	Форма текущего контроля
1	2	3	4	5
Тема 1.1	<b>История цифровых технологий.</b> <i>Содержание учебного материала</i> Важнейшие этапы развития вычислительной техники до появления персональных компьютеров. Компьютеры первого поколения. Теоретические разработки, нашедшие применение в персональных компьютерах. Клод Элвуд Шеннон.		1	Устный опрос
	Лекции	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> работа над конспектом лекции, работа с дополнительной литературой	1		Проверка конспекта, устный опрос
Тема 1.2	<b>Первые электромузыкальные инструменты и их создатели.</b> <i>Содержание учебного материала</i> Создание экспериментальных лабораторий электронной музыки на базе вычислительных центров, на радио и при университетах, проблема слияния профессий инженера и музыканта (появление новых специальностей, специализация в электронной музыке).		1	Устный опрос
	Лекции	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> работа над конспектом лекции, работа с дополнительной литературой	1		Проверка конспекта, устный опрос
Тема 2	<b>Компьютерный набор нотного текста</b>			
Тема 2.1	<b>Работа в программе Sibelius.</b> <i>Содержание учебного материала</i> Основные принципы работы в нотных редакторах. Пошаговый		2	Устный опрос, проверка практических

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		


	ввод нот, быстрый набор, набор нот в реальном времени (MIDI клавиатура). Обработка набранного материала (копирование, добавление, удаление).			заданий
	Лекции	2		
	<b>Практические занятия</b> (набор нот)	8		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> набор нотного текста в музыкальном редакторе Sibelius	4		Проверка выполнения практических заданий
Тема 2.2	<b>Знакомство с программой Finale</b> <i>Содержание учебного материала</i> Основные принципы работы в нотных редакторах. Отличие от программы Sibelius. Пошаговый ввод нот, быстрый набор. Обработка набранного материала (копирование, добавление, удаление). Расстановка артикуляционных обозначений, динамики, ввод подстрочного текста. Группировка нот и межстрочные группы, тремоло. Сохранение в разных форматах. Структура, интерфейс, функции основных «окон» программы. Настройка нотоносцев и тактов. Установка и изменение размера, ключа и тональности.		2	Устный опрос, проверка выполнения практических заданий
	Лекции	2		
	<b>Практические занятия</b> (набор нот)	4		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> набор нотного текста в музыкальном редакторе Sibelius	2		Проверка выполнения практических заданий

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

Тема 3	<b>История M I D I.</b> <i>Содержание учебного материала</i> CV-интерфейс. ISA-карта для работы с MIDI, разработанная Roland для PC, MPU-401 (MPU от Music Processing Unit). 16 «виртуальных» MIDI-каналов. Использование MIDI-файлов в качестве способа передачи музыки между компьютерами.		1	Устный опрос, проверка выполнения практических заданий
	Лекции	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> работа над конспектом лекции, работа с дополнительной литературой	1		
Тема 4	<b>Обработка и реставрация звука. Синтез звука</b> <i>Содержание учебного материала</i> Шумоподавление, очистка звука от артефактов, щелчков, призвуков; обработка эквалайзером: выравнивание основных и подавление не основных частот (тембра); динамическая обработка (компрессия): выравнивание громкости отдельных нот, подавление резких пиков, нормализация.		1	Устный опрос, проверка выполнения практических заданий
	Лекции	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> выполнение практических заданий по работе со звуком	1		Проверка выполнения практических заданий


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

Тема 5	<b>Cubase</b> <i>Содержание учебного материала</i> Основные принципы цифровой записи (оцифровки) и обработки музыкального звука. Обработка звука на основе цифровой задержки. Понятия «модуляция» и «фильтрация» звука. Характеристика основных звуковых форматов. Понятие конвертации звуковых файлов. Программы конвертации звуковых файлов. Разновидности архиваторов звуковых файлов; принцип их работы, достоинства и недостатки. Импорт MIDI-файлов. Подключение VST. Изменение темпа. Применение эффектов. Запись на диск.		2	Устный опрос, проверка практических заданий
	Лекции	2		
	<b>Практические занятия.</b> Импорт MIDI-файлов. Подключение VST. Изменение темпа. Применение эффектов. Запись на диск.	4		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> освоение принципов оцифровки музыкального звука и способов конвертации звуковых файлов в различные форматы	4		Проверка выполнения практических заданий
Тема 6	<b>AdobeAudition</b> <i>Содержание учебного материала</i> Извлечение CD треков с помощью команды Extract Audio From CD. Редактирование звуковых файлов. Применение эффектов. Режим работы с одним файлом. Мультитрековый режим. Режим формирования CD диска.		2	Устный опрос, проверка выполнения практических заданий
	Лекции	2		
	<b>Практические занятия</b>	2		

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> отработать комплексный набор инструментов для работы со звуком в программе AdobeAudition	4		Проверка выполнения практических заданий
	<b>Зачет</b>	2		
<b>Всего</b>		<b>54</b>		



Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УД


#### 3.1 Требования к материально-техническому обеспечению

Для реализации учебной дисциплины «Музыкальная информатика» имеется класс для групповых занятий:

- кабинет музыкально-теоретических дисциплин (№ 20). Оборудование кабинета: ученическая мебель, доска, шкаф, фортепиано. Технические средства обучения: компьютер, телевизор, проигрыватель, магнитола, диски, пластинки, видеотека, синтезатор, видеомэгнитофон, фотоаппарат, DVD, магнитофон, музыкальный центр, метроном.

- учебный класс для групповых занятий, кабинет музыкально-теоретических дисциплин (№ 26). Оборудование кабинета: учебная мебель, доска, пианино, электропианино, наглядные пособия. Технические средства обучения: компьютер, проигрыватель виниловых дисков.

- библиотека, читальный зал с зоной для самостоятельной работы (№ 19). Оборудование кабинета: ученическая мебель, шкаф. Технические средства обучения: принтер, компьютер с доступом в Интернет, ЭИОС, ЭБС.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

### 3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение

Перечень рекомендуемых учебных изданий:

#### Основные источники:

1. Голованов, Д. В. Компьютерная нотная графика: учебное пособие / Д. В. Голованов, А. В. Кунгуров. — 4-е, стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2020. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-5971-1. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149653>

#### Дополнительные источники:

1. Степаненко Е.В. Информатика [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Степаненко Е.В., Степаненко И.Т., Нивина Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Тамбов: Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2018.— 104 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94343.html>
2. Заика А.А. Цифровой звук и MP3-плееры [Электронный ресурс]/ Заика А.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Эр Медиа, 2019.— 231 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79726.html>

#### Периодические издания:

1. Музыкальная академия : ежекварт. науч.-теор. и крит.-публ. журнал / Союз композиторов России [и др.]. - Москва, 1992-1995, 1997-1998, 2001-2012, 2015-2021. - ISSN 0869-4516
2. Музыкальная жизнь : муз. критико-публ. ил. журнал / М-во культуры РФ. - Москва, 1989-1995, 1997-1999, 2001-2021. - Основан в декабре 1957 г. - ISSN 0131-2383.
3. Музыкальное искусство и образование = Musical Art and Education / Учредитель: Московский педагогический государственный университет. - Москва, 2020-2021. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 2013 г. - До 2018 г. вых. под загл.: Вестник кафедры ЮНЕСКО "Музыкальное искусство и образование". - ISSN 2309-1428.
4. Нотный альбом / Учредитель: ООО Издательство "Научтехлитиздат". - Москва, 2020-2021. - Выходит 12 раз в год. - ISSN 2072-9987.
5. Старинная музыка / Учредитель: Общество с ограниченной ответственностью Литературное агентство "ПРЕСТ". - Москва, 2000-2001, 2020-2021. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 1998 г. - ISSN 1999-9810

#### Учебно-методическая литература:

1. Лысякова Е. М., Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине ОП.07 Музыкальная информатика для специальности для специальностей 53.02.03 «Инструментальное исполнительство», 53.02.04 «Вокальное искусство», 53.02.06 «Хоровое дирижирование», 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение» 4 курса очной формы обучения / Е. М. Лысякова; УлГУ, Муз. училище им. Г. И. Шадринной. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 417 КБ). - Текст : электронный. <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/5854>

Согласовано:


Гл. библиотечарь ООП / Шмакова И.А. /  / 25.08.2021 г.

Должность сотрудника научной библиотеки

ФИО

подпись

дата

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

- Информационные справочные системы современных информационно-коммуникационных технологий:

### 1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. IPRbooks : электронно-библиотечная система : сайт / группа компаний Ай Пи Ар Медиа. - Саратов, [2021]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2021]. - URL: <https://www.biblio-online.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2021]. – URL: [http://www.studentlibrary.ru/catalogue/switch\\_kit/x2019-128.html](http://www.studentlibrary.ru/catalogue/switch_kit/x2019-128.html). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2021]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. **Znanium.com**: электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2021]. - URL: <http://znanium.com>. – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.6. Clinical Collection : коллекция для медицинских университетов, клиник, медицинских библиотек // EBSCOhost : [портал]. – URL: <http://web.a.ebscohost.com/ehost/search/advanced?vid=1&sid=e3ddfb99-a1a7-46dd-abe6-2185f3e0876a%40sessionmgr4008>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

2. **КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2021].

### 3. Базы данных периодических изданий:

3.1. База данных периодических изданий : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2021]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2021]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. «Grebennikon» : электронная библиотека / ИД Гребенников. – Москва, [2021]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. **Национальная электронная библиотека** : электронная библиотека : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры РФ ; РГБ. – Москва, [2021]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст: электронный.

5. **SMART Imagebase** // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebSCO.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение: электронные.

### 6. Федеральные информационно-образовательные порталы:


6.1. **Единое окно доступа к образовательным ресурсам** : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://window.edu.ru/>. – Текст : электронный.

6.2. **Российское образование** : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

### 7. Образовательные ресурсы УлГУ:

7.1. Электронная библиотека УлГУ : модуль АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст: электронный.

7.2. Образовательный портал УлГУ. – URL: <http://edu.ulsu.ru>. – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

• Программное обеспечение:

OS Microsoft Windows

Steinberg Cubase Pro EE

Adobe Audition

Finale

Sibelius | Ultimate

МойОфис Стандартный

Согласовано:

Заместитель начальника УИТиТ /А.В. Клочкова/

Должность сотрудника УИТиТ

ФИО



подпись

26.08.2021 г.

дата

### 3.3 Специальные условия для обучающихся с ОВЗ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.


для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

## 3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Форма обучения очная.


Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы	Объем в часах	Форма контроля
Тема 1.1 История цифровых технологий	Проработка теоретического материала. Подготовка сообщений темам: Клод, Элвуд, Шеннон.	1	Устный опрос, проверка выполнения практических заданий
Тема 1.2 Первые электромузыкальные инструменты и их создатели	Проработка теоретического материала. Подготовка сообщений темам: «Терменвокс», Терпситон, Траутониум, Волны Мартено. Евгений Шолпо: рисованный звук. Евгений Мурзин и АНС.	1	Устный опрос, проверка выполнения практических заданий

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		


	Андрей Володин и Эквотин.		
Тема 2.1 Работа в программе Sibelius	Проработка теоретического материала Набор нотного текста в нотном редакторе	4	Устный опрос, проверка выполнения практических заданий
Тема 2.2 Знакомство с программой Finale	Проработка теоретического материала Набор нотного текста в нотном редакторе	2	Устный опрос, проверка выполнения практических заданий
Тема 3 История M I D I	Проработка теоретического материала. Проработка основных операции, предусмотренных компьютерной программой	1	Устный опрос, проверка выполнения практических заданий
Тема 4 Обработка и реставрация звука. Синтез звука	Проработка теоретического материала. Проработка основных операции, предусмотренных компьютерной программой	1	Устный опрос, проверка выполнения практических заданий
Тема 5 Cubase	Проработка теоретического материала. Проработка основных операции, предусмотренных компьютерной программой	4	Устный опрос, проверка выполнения практических заданий
Тема 6 Adobe Audition	Проработка теоретического материала. Проработка основных операции, предусмотренных компьютерной программой	4	Устный опрос, проверка выполнения практических заданий, зачет

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УД

Результаты	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Понимание сущности и социальной значимости профессии музыканта-исполнителя и педагога, проявление интереса к будущей профессии, применение профессиональных знаний в практической деятельности, ответственность за качество своей работы.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Грамотные организация и планирование собственной деятельности, демонстрация понимания цели деятельности и способов её достижения, обоснование и применение типовых способов выполнения профессиональных задач, обоснование эффективности и качества их выполнения.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы.
ОК 3. Решать проблемы,	Понимание выбора	Наблюдение и оценка

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	соответствующего метода решения в стандартных и нестандартных ситуациях, проявление своей ответственности за принятое решение, демонстрация навыков своевременности и правильности принятия решения в стандартных и нестандартных ситуациях, демонстрация анализа и контроля ситуации.	деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы. Оценка результатов зачета.
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Нахождение и анализ информации из различных источников, грамотная оценка полученной информации, использование различных способов поиска информации, применение найденной информации для выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы. Оценка результатов зачета.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Понимание области применения различных компьютерных программ, применение компьютерных навыков, обоснование выбора компьютерной программы в соответствии с решаемой задачей, использование информационно-коммуникационных технологий для решения профессиональных задач.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы. Оценка результатов зачета.
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Понимание общих целей при работе в коллективе, применение навыков командной работы, использование конструктивных способов общения с коллегами, руководством, установление контактов в группе, на курсе, проявление коммуникабельности.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы. Оценка результатов зачета.
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и	Понимание целей деятельности, демонстрация навыков целеполагания, оценки результатов выполнения заданий, проявление ответственности за	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		


контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	работу членов команды и конечный результат, контроль работы сотрудников, изложение оценки результатов работы подчиненных, обоснование коррекции результатов выполнения заданий.	дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы. Оценка результатов зачета.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Участие в конкурсах, олимпиадах и других мероприятиях, связанных с повышением профессионального мастерства. Самостоятельное освоение новой учебно-методической литературы и информационных технологий. Понимание значимости профессионального и личностного развития, проявление интереса к обучению, использование знаний на практике, определение задач своего профессионального и личностного развития, планирование своего обучения.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы. Оценка результатов зачета.
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Анализ, оценка и грамотное использование современных технологий, необходимых для профессиональной деятельности. Понимание сути инноваций, целей и содержания профессиональной деятельности, использование новых решений и технологий для оптимизации профессиональной деятельности.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы. Оценка результатов зачета.
ПК 1.3. Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара.	Владение методикой самостоятельной работы над партитурой; освоение репертуара средней сложности хоровых коллективов различного типа.	Текущий контроль, контроль на практических занятиях, тестирования, зачет.
ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания хорового пения и дирижирования.	Владеть методическими основами работы с хором и современными методиками в области хорового искусства.	Текущий контроль, контроль на практических занятиях, тестирование, зачет.

Разработчик 

преподаватель Е.М. Лысякова





Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

## Приложение 1

### 3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение

Перечень рекомендуемых учебных изданий:

#### Основные источники:

1. Голованов Д. В., Компьютерная нотная графика / Д. В. Голованов, А. В. Кунгуров; Голованов Д. В., Кунгуров А. В. - Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. - 192 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции Планета музыки - Музыка и театр. - Режим доступа: ЭБС "Лань"; для авторизир. пользователей. - ISBN 978-5-8114-6246-9. <https://e.lanbook.com/book/174314>

#### Дополнительные источники:


1. Заика А.А. Цифровой звук и MP3-плееры [Электронный ресурс]/ Заика А.А.— Электрон.текстовые данные.— Москва: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Эр Медиа, 2019.— 231 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79726.html>
2. Косяченко, Б. В., Лекции по музыкальной информатике / Б. В. Косяченко, О. В. Садкова; Б. В. Косяченко, О. В. Садкова. - Лекции по музыкальной информатике ; 2022-09-10. - Нижний Новгород : Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки, 2019. - 128 с. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - Текст. - Гарантированный срок размещения в ЭБС до 10.09.2022 (автопродлонгация). - электронный. - Электрон.дан. (1 файл). - URL: <http://www.iprbookshop.ru/99604.html>. - Режим доступа: ЭБС IPR BOOKS; для авторизир. пользователей. - ISBN 2227-8397. <http://www.iprbookshop.ru/99604.html>
3. Левин, В. И. История информационных технологий: учебник / В. И. Левин; В. И. Левин. - История информационных технологий; 2021-12-05. - Москва, Саратов : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020. - 750 с. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - Текст. - Гарантированный срок размещения в ЭБС до 05.12.2021 (автопродлонгация). - электронный. - Электрон.дан. (1 файл). - URL: <http://www.iprbookshop.ru/89440.html>. - Режим доступа: ЭБС IPR BOOKS; для авторизир. пользователей. - ISBN 978-5-4497-0321-7. <http://www.iprbookshop.ru/89440.html>

#### Периодические издания:

1. Музыкальная академия : ежекварт. науч.-теор. и крит.-публ. журнал / Союз композиторов России [и др.]. - Москва, 1992-1995, 1997-1998, 2001-2012, 2015-2022. - ISSN 0869-4516
2. Музыкальная жизнь : муз.критико-публ. ил. журнал / М-во культуры РФ. - Москва, 1989-1995, 1997-1999, 2001-2022. - Основан в декабре 1957 г. - ISSN 0131-2383.
3. Музыкальное искусство и образование = Musical Art and Education / Учредитель: Московский педагогический государственный университет. - Москва, 2020-2022. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 2013 г. - До 2018 г. вых. под загл.: Вестник кафедры ЮНЕСКО "Музыкальное искусство и образование". - ISSN 2309-1428.
4. Нотный альбом / Учредитель: ООО Издательство "Научтехлитиздат". - Москва, 2020-2022. - Выходит 12 раз в год. - ISSN 2072-9987.
5. Старинная музыка / Учредитель: Общество с ограниченной ответственностью Литературное агентство "ИРЕСТ". - Москва, 2000-2001, 2020-2022. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 1998 г. - ISSN 1999-9810

#### Учебно-методическая литература:

1. Лысякова Е. М., Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине ОП.07 Музыкальная информатика для специальности для

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

специальностей 53.02.03 «Инструментальное исполнительство», 53.02.04 «Вокальное искусство», 53.02.06 «Хоровое дирижирование», 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение» 4 курса очной формы обучения / Е. М. Лысякова; УлГУ, Муз.училище им. Г. И. Шадринной. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон.текстовые дан. (1 файл : 417 КБ). - Текст :

Согласовано:

Вед.библиотекарь ООП \_\_\_\_\_ / Н.Н. Жукова / *Н.Н. Жукова* / 11.05.2022 г.  
 Должность сотрудника научной библиотеки ФИО подпись дата

электронный.<http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/5854>

*Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы*

### **1. Электронно-библиотечные системы:**

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2022]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2022]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2022]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2022]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. ЭБС Znanium.com :электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2022]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

**2. КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон.дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2022].


### **3. Базы данных периодических изданий:**

3.1. База данных периодических изданий EastView : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2022]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2022]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД Гребенников. – Москва, [2022]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

**4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека»:** электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2022]. – URL:<https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

**5. SMARTImagebase:** научно-информационная база данных EBSCO// EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebSCO.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

**6. Федеральные информационно-образовательные порталы:**

6.1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральный портал . – URL: <http://window.edu.ru/> . – Текст : электронный.

6.2. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.


**7. Образовательные ресурсы УлГУ:**

7.1. Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

• Программное обеспечение:

- ОС Microsoft Windows
- Steinberg Cubase Pro EE
- Adobe Audition
- Finale
- Sibelius | Ultimate
- МойОфис Стандартный

Согласовано:

Заместитель начальника УИТиТ /А.В. Ключкова/  11.05.2022 г.

**Приложение 2**

*3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение*


Перечень рекомендуемых учебных изданий:

**Основные источники:**

1. Голованов Д. В., Компьютерная нотная графика / Д. В. Голованов, А. В. Кунгуров; Голованов Д. В., Кунгуров А. В. - Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. - 192 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции Планета музыки - Музыка и театр. - Режим доступа: ЭБС "Лань"; для авторизир. пользователей. - ISBN 978-5-8114-6246-9. <https://e.lanbook.com/book/174314>

**Дополнительные источники:**

1. Заика А.А. Цифровой звук и МР3-плееры [Электронный ресурс]/ Заика А.А. - Электрон.текстовые данные.— Москва: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Эр Медиа, 2019.— 231 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79726.html>
2. Косяченко, Б. В., Лекции по музыкальной информатике / Б. В. Косяченко, О. В.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

Садкова; Б. В. Косяченко, О. В. Садкова. - Лекции по музыкальной информатике ; 2022-09-10. - Нижний Новгород : Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки, 2019. - 128 с. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - Текст. - Гарантированный срок размещения в ЭБС до 10.09.2022 (автопродлонгация). - электронный. - Электрон.дан. (1 файл). - URL: <http://www.iprbookshop.ru/99604.html>. - Режим доступа: ЭБС IPR BOOKS; для авторизир. пользователей. - ISBN 2227-8397.<http://www.iprbookshop.ru/99604.html>

3. Левин, В. И. История информационных технологий: учебник / В. И. Левин; В. И. Левин. - История информационных технологий; 2021-12-05. - Москва, Саратов : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020. - 750 с. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - Текст. - Гарантированный срок размещения в ЭБС до 05.12.2021 (автопродлонгация). - электронный. - Электрон.дан. (1 файл). - URL: <http://www.iprbookshop.ru/89440.html>. - Режим доступа: ЭБС IPR BOOKS; для авторизир. пользователей. - ISBN 978-5-4497-0321-7. <http://www.iprbookshop.ru/89440.html>

#### **Периодические издания:**

1.Музыкальная академия : ежекварт. науч.-теор. и крит.-публ. журнал / Союз композиторов России [и др.]. - Москва, 1992-1995, 1997-1998, 2001-2012, 2015-2023. - ISSN 0869-4516

2. Музыкальная жизнь : муз. критико-публ. ил. журнал / М-во культуры РФ. - Москва, 1989-1995, 1997-1999, 2001-2023. - Основан в декабре 1957 г. - ISSN 0131-2383

3. Музыкальное искусство и образование = Musical Art and Education / Учредитель: Московский педагогический государственный университет. - Москва, 2020-2023. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 2013 г. - До 2018 г. вых. под загл.: Вестник кафедры ЮНЕСКО "Музыкальное искусство и образование". - ISSN 2309-1428

4. Нотный альбом / Учредитель: ООО Издательство "Научтехлитиздат". - Москва, 2020-2023 - Выходит 12 раз в год. - ISSN 2072-9987

5. Старинная музыка / Учредитель: Общество с ограниченной ответственностью Литературное агентство "ПРЕСТ". - Москва, 2000-2001, 2020-2023. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 1998 г. - ISSN 1999-9810


#### **Учебно-методическая литература:**

1. Лысякова Е. М., Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине ОП.07 Музыкальная информатика для специальности для специальностей 53.02.03 «Инструментальное исполнительство», 53.02.04 «Вокальное искусство», 53.02.06 «Хоровое дирижирование», 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение» 4 курса очной формы обучения / Е. М. Лысякова; УлГУ, Муз.училище им. Г. И. Шадринной. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон.текстовые дан. (1 файл : 417 КБ). - Текст : электронный.<http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/5854>

#### *Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы*

##### **1 Электронно-библиотечные системы:**

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2023]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru>. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство «ЮРАЙТ». – Москва, [2023]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Политехресурс». – Москва, [2023]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС «Лань». – Санкт-Петербург, [2023]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. ЭБС Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Знаниум». - Москва, [2023]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

**2 Консультант Плюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система. / ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2023].

### **3 Базы данных периодических изданий:**

3.1. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО «Научная Электронная Библиотека». – Москва, [2023]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.2. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД «Гребенников». – Москва, [2023]. – <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

**4 Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека»** : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2023]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5 Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

**6 Электронная библиотечная система УлГУ** : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки

### **Согласовано:**

**Специалист ведущий ООП/Жукова Н.Н./** *Жукова* 10.05.2023г.

Должность сотрудника НБ

Ф.И.О.

подпись

дата

### **б) Программное обеспечение**

СПС Консультант Плюс

Система «Антиплагиат.ВУЗ»

Microsoft OfficeStd 2016 RUS или «МойОфис Стандартный»

ОС Microsoft Windows

Антивирус Dr. Web Enterprise Security Suite

**Инженер ведущий** / Щуренко Ю.В.

Должность сотрудника УИТТ

ФИО

подпись

дата